

聆聽 Markham Theatre 最動聽的交響樂

Kindred Spirits 交響樂團為您呈現

Kindred Spirits 交響樂團已在多倫多市中心的 CBC 古爾德工作室(CBC Glenn Gould Studio)連續演出了兩季，場場座無虛席，觀眾無不起立鼓掌，高聲喝彩。在 2011-2012 季度，Kindred Spirits 交響樂團在原本的 3 場社區演出和 2 場教育音樂會之上，連開了 6 場音樂會，組成一個系列在萬錦市劇場(Markham Theatre for the Performing Arts)內上演。在超凡脫俗的音樂大師 Kristian Alexander 帶領下，Kindred Spirits 交響樂團在約克區居民中享有超強的人氣，並不斷吸引著大多地區所有熱心的聽眾。

在新季度即將到來的演出包括貝多芬、柴可夫斯基、勃拉姆斯、門德爾松、漢德爾、舒曼、馬勒以及許許多大師的傑作。Joelle Kee, Rachel Mercer, Andrew Ludwig, Mark Djokic, Maxim Bernard, Daret Zusko, 這些國際著名的獨奏家將為萬錦市劇場帶來一場高水準的音樂盛宴，並定將打動哪怕最為挑剔的聽眾，而這僅僅是樂隊明星陣容的一小部

分。所有演出將會由國家古典音樂電臺 FM96.3 的當紅主持人 Alexa Petrenko 主持。每場演出結束後，香檳將會作為贈品帶給每一位聽眾，此外在大廳裡，中場休息時將會舉辦有趣的討論，演出開始前也會有富有啟發意義的交流。

『Kindred Spirits 交響樂團的演出在 Kristian Alexander 大師的指揮下總是多樣、有力，且振奮人心。音樂家總能夠感到盡興，而聽眾則總是會被感動。』多倫多交響樂團的前任首席小提琴師 Jacques Israelievitch 如此贊揚這個樂團。而令人尊敬的安省文化部長 Michael Chan 則指出：『Kindred Spirits 交響樂團通過他們傑出的表演在促進安省藝術文化的過程中起到了重要的作用。』萬錦市長 Frank Scarpitti 則在最近贊揚道：『我對於 Kindred Spirits 交響樂團用他們的音樂去激勵、提陞、教育、娛樂他們的聽眾的作法表示贊揚。』

指揮 Kindred Spirits 交響樂團的國際知名音樂總監 Kristian



Alexander 大師是 International Music Academy 的發起人兼音樂總監，萬錦市現代音樂節的發起人兼藝術總監，以及索菲亞的莫紮特交響樂團的發起人兼音樂總監。Alexander 大師曾指揮過溫莎交響樂團，蒙特利爾歌劇院管弦樂團，多倫多皇家音樂學院交響樂團，奧克維爾室內樂團，圭爾夫交響樂團，怡陶碧谷愛樂樂團，旺市交響樂團，以及斯圖加特的國際巴赫樂團和加辛格合唱團，外加索菲亞莫紮特交響樂團。

『Kristian Alexander 是一位卓越的指揮家。作為一名獨奏者，知道他和他的樂團一直在我身後，我便能隨心所欲地演奏。』加拿大有史以來最成功的鋼琴家之一 Christina Petrowska-Quilico 說道。意大利報紙《加拿大快遞》贊揚 Alexander 大師的指揮是完美無瑕的，而著名指揮家 Nurhan Arman 評價道：『Alexander 富於表達的指揮風格極大地激發了樂團的潛力。』

Alexander 大師精通英、法、俄、

保加利亞語，並且對意、德、捷克、拉丁、希臘和希伯來語有深刻的瞭解。除了指揮、樂理和歷史的碩士學位外，他還從多倫多、蒙特利爾、斯圖加特、索菲亞、普羅夫迪夫等地的各大高等院校獲得了人類學、心理學、電腦科學、藝術管理等方面的學位。他從加拿大藝術委員會、倫敦市議會、蒙特利爾大學、斯圖加特國際巴赫學院、莫紮特國際基金會、紐約開放社會基金會，以及索菲亞國家音樂學院手中多次贏得了獎項和獎金。

勃拉姆斯磅礴的第四交響曲
- 首場夜間籌款演出
週六, 2012 年 10 月 27 日 8:00 p.m.

Kristian Alexander 大師將以瓦格納最傑出的歌劇「紐倫堡的名歌手」拉開整個季度的序幕。由 Joelle Kee 呈獻的門德爾松小提琴協奏曲被譽為心的寶石並且是古今最為耳熟能詳的小提琴協奏曲。勃拉姆斯的最後一首交響曲，激昂且富有戲劇性的第四交響曲，將為這場德國浪漫主義的演出畫下句號。

在品嘗 6 點的豪華晚宴的同時，萬錦市市長 Frank Scarpitti 將發表演講。此外還可以享受現場的爵士演奏、抽獎、後臺參觀，以及無聲拍賣。票價：\$150 每人（包含當晚 8 點鐘演出的前排席位，和 Kindred Spirits 交響樂團 Friend Club 的會員費。同時將提供 70 元的慈善捐贈稅單。）10 人桌每桌 \$1350。座位只限 100 人。訂票請致電 Kindred Spirits 交響樂團行政辦公室 905.604.8339。

亨德爾光榮的彌賽亞
週六, 2012 年 12 月 15 日 7:30 p.m.

沒有 Kindred Spirits 交響樂團表演的亨德爾的《彌賽亞》，假日怎能被稱為假日？在 Kristian Alexander 大師的指揮下，這部由莫紮特編曲的不朽的清唱劇將由明星陣容同 Village Voices 合唱團聯袂獻上。FM96.3 古典音樂電臺的明星主持人 Alexa Petrenko 將帶領聽眾穿越這個關於激情與榮耀的非凡故事。

貝多芬，舒曼，門德爾松
週六, 2013 年 2 月 16 日 8:00 p.m.

享譽全球的法裔加拿大鋼琴家 Maxim Bernard 將用舒曼最受喜愛的鋼琴協奏曲在萬錦市劇場舉行他備受矚目的首演。同時將上演的是貝多芬唯一一首歌劇的序曲 -- 豪邁而狂歡的《費德裡奧》，對應門德爾松獻給維多利亞皇后歡快而莊嚴的《蘇格蘭交響曲》。

馬勒的大地之歌
週六, 2013 年 3 月 30 日 8:00 p.m.

尋找聖杯的凱旋中無可比擬的榮耀。帕西法爾，瓦格納歷時 20 年在 1877 年完成的巨作。而同一年，柴可夫斯基在俄國用大提琴和管弦樂隊首次展現了他優雅迷人的洛可可風。（有享譽全球的大提琴師 Rachel Mercer 帶來）古斯塔夫·馬勒在他的『人聲交響曲』《大地之歌》中，將李白的六首情詩轉化成一個關於死亡和復活的美麗故事 -- 大地之歌 -- 由女中音 Andrea Ludwig 和男高音 Keith Klassen 獻上。

西貝流士的小提琴協奏曲
週日, 2013 年 5 月 5 日 2:00 p.m.

Alexander 大師帶領 Kindred Spirits 交響樂團獻上魯托斯拉夫斯基的交響變奏曲 - 他於二戰前所作，在經歷過德國納粹 6 年的統治及蘇聯 45 年的主宰後僅存的作品。享譽全球的法裔加拿大小提琴手 Marc Djokic 將同 Kindred Spirits 交響樂團在他的首演上獻上芬蘭作曲家簡·西貝流士富有強烈情感的小提琴協奏曲。斯特拉文斯基的第一交響曲，以青春與活力貫穿了整個俄國浪漫主義時期的精神，並向柴可夫斯基、裡姆斯基·科薩科夫、格拉祖諾夫致敬。

門德爾松的改革交響曲
週四, 2013 年 6 月 27 8:00 p.m.

勃拉姆斯史詩第一鋼琴協奏曲演出獲得強烈反響。這部作品由法國作曲家 Gabriel Fauré 優雅而略帶鬼魅的孔雀舞曲奠定基調。演奏者 Darrett Zusko 與 Kindred Spirits 交響樂團在 2010 年首演即獲全場起立喝彩。門德爾松的《改革》交響曲則會讓聽眾重新發現音樂的過去，作曲家用音符帶領聽眾回顧歐洲歷史上最為重要的事件。Village Voices 合唱團的百人合唱隊將作為特殊嘉賓出席。

訪問 www.KSOOrchestra.ca 以查看更多關於這場萬錦市最高水平的古典音樂系列的信息。

選擇三場即可享受\$45 起的套餐優惠計劃。如果想要加入計劃並享受 7 折優惠，撥打 Kindred Spirits 交響樂團行政辦公室電話：905.604.8339。票價僅為\$28(成人)和\$18(老人，兒童，學生)。可以在 www.MarkhamTheatre.ca 進行網上購票，或者撥打萬錦市劇場售票處電話：905.305.7469。